

wpł.
dnia 20. 08. 2018

L.dz. 32825/18/P

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „p**o**bieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	GMINA MIASTO KROSNO			
2. Tryb, w którym złożono ofertę	Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie			
3. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	PRZECIWDZIAŁANIE UZALEŻNIENIOM I PATOLOGIOM SPOŁECZNYM WŚRÓD DZIECIEM MŁODZIEŻY I OSÓB DOROSŁYCH, W TYM Z RODZIN ZAGROŻONYCH ALKOHOLIZMEM			
4. Tytuł zadania publicznego	WARSZTATY KREATYWNE			
5. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	1 WRZEŚNIA 2018	Data zakończenia	15 WRZEŚNIA 2018

II. Dane oferenta (-ów)

1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby)	
NAZWA: STOWARZYSZENIE TEATR S.TR.A.C.H. FORMA PRAWNA: STOWARZYSZENIE KRS: 0000419961 ADRES SIEDZIBY: MIRANDOLI PIKA 1/22, 38-400 KROSNO ADRES DO KORESPONDENCJI: TAKI SAM JAK POWYŻSZY	
2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej)	PAWEŁ WRONA NUMER TELEFONU: +48 794 995 640 E-MAIL: TEATRSTRACH@GMAIL.COM STRONA INTERNETOWA: WWW.NOCNETEATRALIA.PL NUMER RACHUNKU BANKOWEGO: 0510901737000000119112921 NAZWA BANKU: Bank Zachodni WBK S.A., VII Oddział w Poznaniu

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego
<p>Podczas realizacji zadania publicznego uczestnicy zostaną wprowadzeni w tajniki własnoręcznego tworzenia przedmiotów w technice DIY (zrób to sam), lasów w słoiku, poznają zalety aktywnego spędzania wolnego (alternatywę w stosunku do dotychczasowych metod spędzania czasu), posiadają wiedzę odnośnie zagrożeń jakie niesie ze sobą nałóg (przekazaną w kreatywny sposób), nauczą się wyrażać emocje i nie tłumić ich w sobie.</p> <p>Celem warsztatów jest nauka kreatywnego spędzania czasu oraz nauka dbania o własnoręcznie tworzone przedmioty (lasy w słoiku). Warsztaty zostaną połączone z cyklem profilaktycznych zajęć, mających na celu zapobiec uzależnieniom (alkohol, narkotyki, nikotynizm) i patologiom społecznym (ze szczególnym naciskiem na</p>

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

problemy młodego pokolenia) i pomóc osobom dotkniętym już tym problemem – jest to rodzaj swoistej profilaktyki wczesnej, polegającej na utrwaleniu prawidłowych wzorców zdrowego stylu .

I. Etap przygotowawczy

1 – 3 września 2018

przygotowanie projektu, ustalenie szczegółowego programu działań, zaproszenie do współpracy instruktorów, wytypowanie uczestników projektu, opracowanie konspektów dyskusji, wybranie filmów edukacyjnych, szczegółowe opracowanie zajęć edukacyjnych z zakresu uzależnień i patologii społecznych, zakup materiałów warsztatowych, wybór metod dotarcia do mieszkańców, promocja projektu z informacją o źródle finansowania.

Podczas rekrutacji do warsztatów, pierwszeństwo w naborze będą miały osoby z rodzin zagrożonych problemem uzależnień i patologiami społecznymi.

II. Etap realizacji

3 – 7 września 2018

przeprowadzenie działań związanych z projektem, zebranie dokumentacji merytorycznej, promocja projektu z informacją o źródle finansowania. Zakup materiałów warsztatowych.

Wydarzenia, które odbędą się w tym etapie:

- warsztaty tworzenia lasów słoiku – stworzone zostanie 12 lasów w słoiku, które każdy z uczestników będzie mógł zabrać do domu celem dalszej opieki (**3 września 2018, 12 osób**),

- warsztaty własnoręcznego i kreatywnego tworzenia przedmiotów w technice DIY -zrób to sam – stworzone zostaną elementy wystroju wnętrz (m.in. lampy, oświetlenie cotton balls), a tajniki wykonywania przedmiotów DIY będą mogły zostać przekazane dalej w lokalnym środowisku (**4 i 5 września 2018, 12 osób**),

- działania w przestrzeni Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie – stworzenie wystawy i aranżacja przestrzeni kawiarenki (**6 i 7 września 2018, 12 osób**).

Warsztaty zostaną połączone z cyklem profilaktycznych zajęć, mających na celu zapobiec uzależnieniom (alkohol, narkotyki, nikotynizm) i patologiom społecznym (ze szczególnym naciskiem na problemy młodego pokolenia) i pomóc osobom dotkniętym już tym problemem – jest to rodzaj swoistej profilaktyki wczesnej, polegającej na utrwaleniu prawidłowych wzorców zdrowego stylu .

III. Etap podsumowujący

7 – 15 września 2018

zebranie dokumentacji księgowej, rozliczenie projektu, podsumowanie i wyciągnięcie wniosków, definitywne zakończenie projektu.

Miejszem odbywania wszystkich powyższych wydarzeń będzie Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie, które zgodziło się bezpłatnie udostępnić swe pomieszczenia na czas realizacji zadania publicznego. Wystawa prac uczestników warsztatów zostanie zaprezentowana w przestrzeni Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza w dniach 6-7 września 2018. Uczestnicy wspólnie zaaranżują wnętrze kawiarenki teatralnej podczas Festiwalu Sztuk Alternatywnych Nocne Teatralia Strachy w Krośnie.

Odbiorcy: mieszkańcy miasta Krosna – w szczególności młodzież i dorośli zagrożeni uzależnieniem i patologiami społecznymi. Grupa warsztatowa będzie się składać z **12 osób** (wiek od 16 lat, bez górnej granicy wiekowej), które poprzez cykl warsztatowy zapoznają się z tematyką antyuzależnieniową i technikami kreatywnego tworzenia przedmiotów DIY (zrób to sam) i tworzenia lasów w słoiku. Grupa ta stworzy wspólnie wystawę, która zostanie zaprezentowana ich rodzinom oraz mieszkańcom miasta Krosna. Ponadto zaaranżuje przestrzeń kawiarenki podczas Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuk Alternatywnych Nocne Teatralia Strachy. Grupa bezpośrednich odbiorców zadania jest szacowana na około 500 osób (widzowie). Osoby te będą mogły zapoznać się z problemem uzależnień i patologii społecznych w życiu codziennym przedstawionym przez grupę warsztatową i skonfrontować go z własnymi doświadczeniami.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

- zwiększenie świadomości uczestników na temat podejmowanego problemu jakim są uzależnienia,
- rozwinięcie kreatywnego myślenia, oraz wykorzystywanie zagadnień teoretycznych w praktyce,
- stworzenie lasów w słoiku, przedmiotów DIY (zrób to sam) m.in. cotton balls'ów, watinowych lamp, oświetlenia cotton balls oraz innych rękodzieł artystycznych,
- zainspirowanie o dalszego tworzenia własnoręcznie przedmiotów i innych elementów,
- zapoznanie uczestników z problemem uzależnień i innych patologii w aspekcie społecznym,
- inspirowanie rozwoju i integracji społeczeństwa poprzez uczestnictwo czynne i biernie w wydarzeniach kulturalnych, warsztatach,
- zwiększenie dostępności do działań artystycznych, w tym warsztatów, grupom osób zagrożonych patologiami społecznymi, środowiskom defaworyzowanym, grupom dysfunkcyjnym oraz osobom zagrożonych marginalizacją,
- wyrażenie poglądów dotyczących uzależnień i patologii społecznych poprzez sztukę,
- kreatywne wypełnienie wolnego czasu mieszkańcom Krosna, pobudzenie wyobraźni,
- przygotowanie wystawy wykonanych prac i prezentacja szerszej publiczności miasta Krosna,
- przygotowanie kreatywnego i artystycznego wystroju kawiarenki podczas Festiwalu Sztuk Alternatywnych Nocne Teatralia Strachy,
- odkrywanie nowych talentów, nauka wyrażania emocji, budowanie właściwych interakcji społecznych,
- zainspirowanie młodzieży i dorosłych do krzewienia działań społecznych i artystycznych wśród swoich

rówieśników,

- nauka pielęgnacji, dbania i szanowania własnoręcznie wykonanych lasów w słoiku, nauka opiekuńczości i systematyczności.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
1.	NACZYNNIA SZKLANE – 12 SZTUK	720	720	0
2.	ROŚLINY - KOMPLET	300	180	120
3.	WARSZTATY – HONORARIUM ZA PRZYGOTOWANIE I POPROWADZENIE WARSZTATÓW (W TYM NOCLEG, TRANSPORT I WYŻYWIENIE) – 2 osoby prowadzące warsztaty	600	400	200
4.	MATERIAŁY PASMANTERYJNE, NICI, WŁÓCZKI I INNE	200	0	200
5.	ZIEMIA, WKŁADY KOKOSOWE, WĘGIEL AKTYWOWANY	200	150	50
4.	WATOLINA – KOMPLET	100	50	50
5.	KLOSZE PAPIEROWE - KOMPLET	100	100	0
6.	OBSŁUGA KSIĘGOWA	100	0	100
7.	ORGANIZACJA PROJEKTU (PRACA WOLONTARIUSZY, PRACA CZŁONKÓW STOWARZYSZENIA) - KOORDYNACJA, PROWADZENIE DOKUMENTACJI, POMOC W WARSZTATACH	100	0	100
Koszty ogółem:		2420	1600	820

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenie społeczne.

PREZES STOWARZYSZENIA
TEATR S.T.R.A.C.H.

PAWEŁ WRONA

(podpis osoby upoważnionej
lub podpisy osób upoważnionych
do składania oświadczeń woli w imieniu
oferenta)

GRZEGÓRZ LANGNER
Skarbnik Stowarzyszenia
Teatr s.t.r.a.c.h.

DAGMARA BOGACZ
Sekretarz Stowarzyszenia
Teatr s.t.r.a.c.h.

STOWARZYSZENIE TEATR S.T.R.A.C.H.
ul. M.Pika 1/22, 38-400 Krosno
NIP: 6842634990 KRS: 0000419961
teatr.s.t.r.a.c.h@gmail.com

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.

Załącznik:

1. Program profilaktyczny.

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.