

Proszę Prezydenta P. Przytockiego!
Proszę o udzielenie odpowiedzi
zgodnie z wrażliwością racjonalną.

PRZEWODNICZĄCY RADI
28.12.20

Zbigniew Kubit
Krosno, 28.12.2020 r.

OK. 0003, 11.2020.D

Zbigniew Ungeheuer
Radny Miasta Krosna

URZĄD MIASTA KROSNA
ul. Siuszka

wpł.
data 29.12.2020

Lub 50820/20/P

podpis

BK

URZĄD MIASTA KROSNA
Biuro Rady Miasta

wpł.
data 29.12.2020

OK. 0003, 13.2020.A

podpis

Pan Zbigniew Kubit
Przewodniczący Rady Miasta Krosna

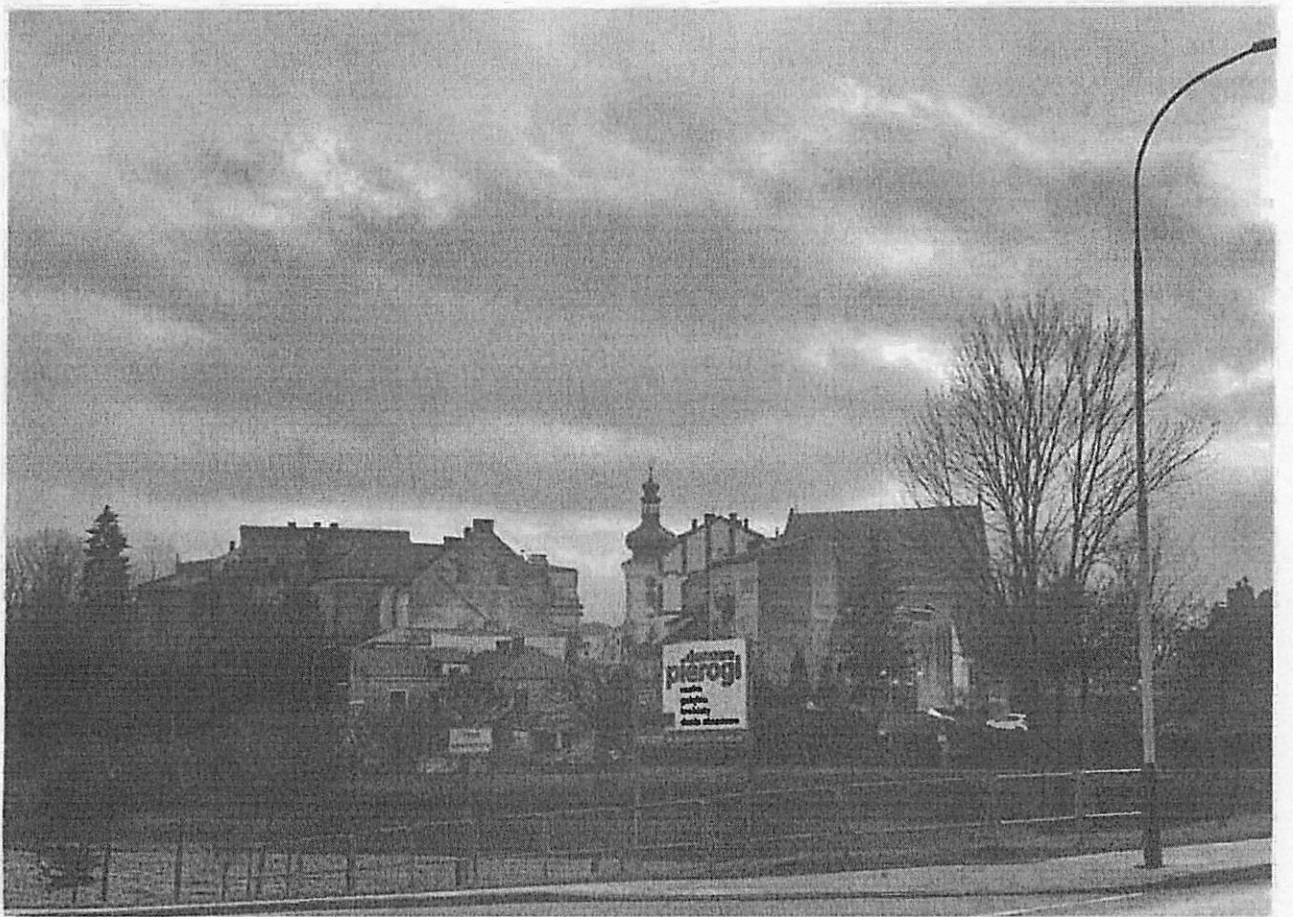
Wielce Szanowny Panie Przewodniczący

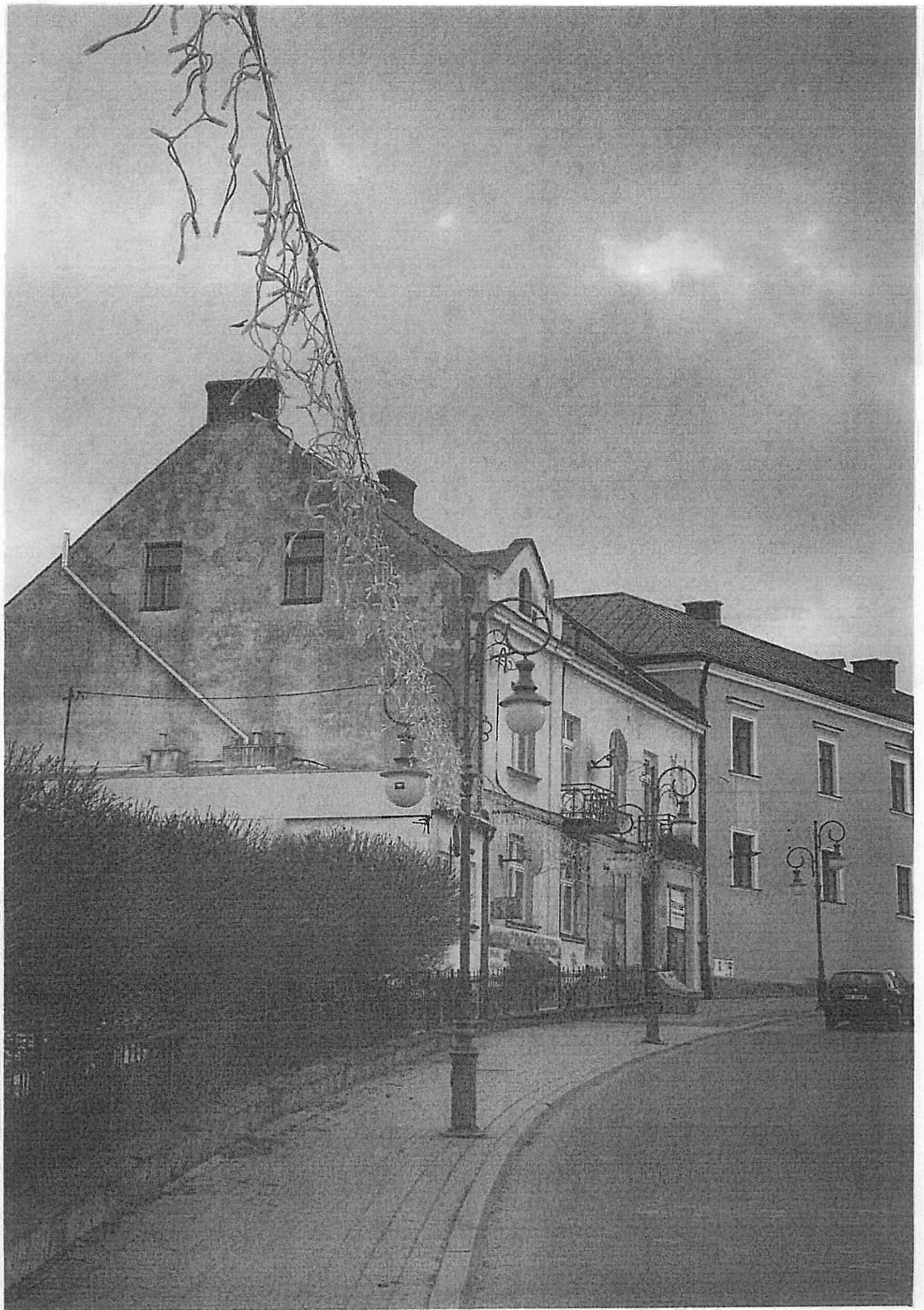
Działając na podstawie & 24 uz.6 Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o Samorządzie Gminnym oraz & 33 Statutu Miasta Krosna, zwracam się do Pana Prezydenta Piotra Przytockiego z zapytaniem dotyczącym działalności służb dbających o wizerunek elewacji budynków leżących o obrębie starego miasta Krosna.

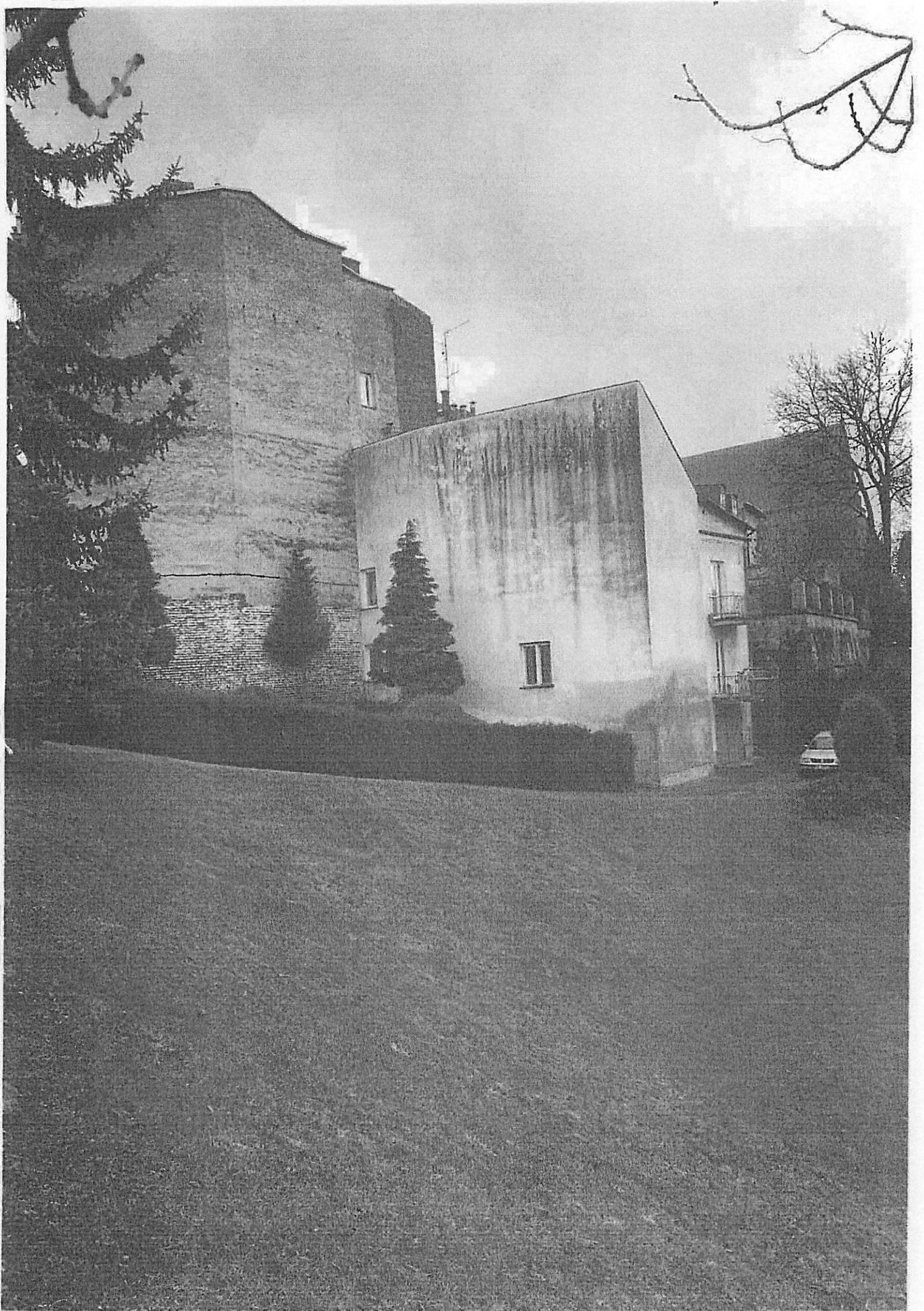
My mieszkańcy miasta Krosna, przemieszczający się wielokrotnie po naszej „krośnieńskiej starówce”, przyzwyczailiśmy się do wizerunku krośnieńskich starych, pięknych zabudowań, z których od wielu lat jesteśmy dumni. Piękne obiekty są prezentacją bogatej historii naszego Krosna z minionych czasów średniowiecza czy autonomii galicyjskiej. Krośnieńskie zabudowania Rynku, piękne podcienia, świątynie czy górująca nad starym miastem wieża dzwonnica Portiusa, nadają krośnieńskiej starówce niepowtarzalnego klimatu. My to wiemy, my żyjemy jako mieszkańcy z takim przekonaniem.

Pamiętajmy również o jednym, że prezentacja miasta jest przede wszystkim dla odwiedzających go gości czy turystów z kraju i za granicą. Oni mają zachwycić się tym co zobaczą. Mają opowiadać i przekazywać swoje wrażenia innym, zachęcając ich do przyjazdu tutaj. Do przyjazdu na piękne spotkanie z krośnieńskim klimatem. Odwiedzający dostrzegają jednak nie tylko to co my Krośnianie przyzwyczajeni do widoku zabudowań widzimy. Oni dostrzegą w takim samym wymiarze to co piękne jak i wszystkie mankamenty tego widoku.

Takim mankamentem bez wątpienia jest wizerunek „ starego miasta Krosna” jaki wita gości wchodzących, czy wjeżdżających na wzgórze ulicą Józefa Piłsudskiego, od strony Poczty. Na wysokości gdzie kiedyś była „Brama Krakowska” odwiedzających witają ohydne, brudne „ślepe ściany” budynków po obu stronach ulicy. Widoczne z daleka, niszczą to co jako Krośnianie chcielibyśmy prezentować odwiedzającym nasz „ Mały Kraków”. My może tego nie widzimy ale oni na pewno to widzą.





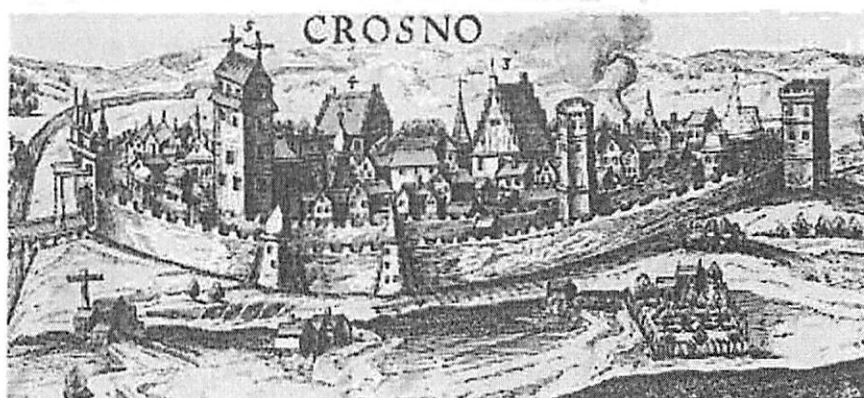


Wiem, że ściany szczytowe tych budynków mają swoich prywatnych właścicieli. Wiem także, że mają kilku właścicieli ale jestem przekonany, że wykorzystanie tych ścian dla poprawienia ogólnodostępnego wizerunku wjazdu na krośnieńską starówkę powinno być naszym obowiązkiem.

Moim skromnym zdaniem widoczna i zaniedbana ściana szczytowa budynku po lewej stronie ul. Piłsudskiego wymaga :

- zmiany usytuowania nikiowanej rury wentylacyjnej. Istniejąca rura zamontowana jest po przekątnej ściany, co burzy harmonię zabudowy. Ścianę tę należy pokryć nową warstwą tynku a na niej stworzyć piękny mural prezentujący np. wizerunek naszego Crosna z 1618 roku jaki zamieszczono w dziele Geорга Brauna i Fransa Hogenberga „Civitates orbis terrarum” – Miasta Świata. Jak wiemy nasze miasto znalazło się tam wśród jedenastu najznamienszych miast ówczesnej Rzeczypospolitej Obojga Narodów.

- oczywiście prezentacja muralu leży w gestii jego wykonawcy....



To samo dotyczy olbrzymiej ślepej ściany po prawej stronie ulicy Piłsudskiego. Ceglana ściana nigdy nie była otynkowana , nieco przesłania ją duże drzewo iglaste ale gdyby można było ją otynkować i umieścić na niej również mural z herbem Krosna, który był herbem rodzowym założyciela miasta, króla Kazimierza Wielkiego, wjazd na naszą starówkę wyglądałby całkiem inaczej i dla odwiedzających i dla nas Krośnian.



KROSNO

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Oluf' or similar, written in a cursive style.